

Lösungen der Vorwoche

10x	1	5	2	6	4	3	
3+	2	1	19+	6	4	120x	5
1-	5	4	1	3	6	2	
11+	3	6	5	2:	1	2	4
2-	4	2	3	15x	5	1	6
7+	6	3	4	2	5	1	

I	I	I	E	E	E	F	F	F
H	I	D	D	E	E	F	E	F
H	H	H	D	D	E	E	E	F
H	H	D	D	N	N	N	E	E
J	H	D	N	N	L	K	K	K
J	J	D	N	A	L	L	K	K
J	M	M	N	A	L	L	K	K
B	B	M	A	A	C	G	G	G
B	B	M	M	C	C	C	G	G

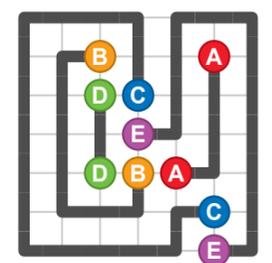
1	2	5	1	2	1	1	3	1	3	1
1,1										
2,1,1,1										
1,5,1										
1,2,1										
2,5										
3,1,1										
2,1										
2,2,1										
1,1,1										
2,1,1										

1	7	1	0	1	3	1	1	3	1
1									
3									
2									
1									
3									
1									
2									
3									
2									

5	9	3	7	6	1	2	4	8
4	1	7	8	2	3	5	6	9
8	2	6	4	5	9	7	1	3
2	5	4	9	8	6	3	7	1
7	3	8	5	1	2	4	9	6
1	6	9	3	7	4	8	5	2
3	7	1	6	4	8	9	2	5
9	4	2	1	3	5	6	8	7
6	8	5	2	9	7	1	3	4

4	0	3	1	3	1	2	2	1	3
3									
1									
2									
2									
1									
4									
3									
0									
2									

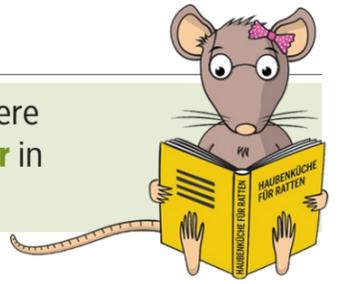
C	F	D	C		
A	E	F			
B	D	B	A	B	C
A	F	E	A		
C	E	C	D	F	D
D	B	E			
F	A	C	A		



+	□	▽	○	◇	×
◇	○	×	▽	□	+
×	+	□	◇	○	▽
▽	◇	○	×	+	□
○	▽	+	□	×	◇
□	×	◇	+	▽	○



Bekannte Helden, aber auch neue Charaktere warten beim diesjährigen Märchensommer in Niederösterreich. **VON MARGRET GROIER**



Auf nach Bremen, äh Poysbrunn

Ein Esel, der immer „Nee“ sagt, ein Hund, dem alles egal ist, eine Katze, die alles mit ihren Followern teilt, und ein Hahn, der nicht kräht – das sind die Hauptfiguren des heurigen Märchensommers NÖ. Bereits zum 16. Mal lädt Intendantin Nina Blum zum Kinderwandertheater nach Poysbrunn – heuer begleiten die Besucher die Stadtmusikanten nach Bremen. Und weiter, denn die Geschichte der „Bremer Stadtmusikanten – neu vertont“ beginnt zwar in dieser Stadt, führt die vier Musikanten aber nach einem Rückschlag bei dem dortigen Bandwettbewerb hinaus in die Welt. Auf dieser Reise werden sie von den Besuchern begleitet – nach Afrika, Mexiko, Großbritannien und Indien.



Der Neesel, der Nahund, die Schmatze und der Auahahn auf dem Weg zu musikalischem Ruhm. // Märchensommer NÖ

Viel Musik und Spaß. Dort warten neue musikalische Inspirationen und bisher unbekannte Rhythmen – und die Tiere gewinnen Erkenntnisse, die ihre bisherige Einstellung zum Leben ändern. Mit viel Musik und lustigen Dialogen erzählt die Geschichte, wie die Vier Hindernisse überwinden, wie sie bereit sind zuzuhören, zu lernen, und sich so nicht nur musikalisch, sondern auch persönlich weiterentwickeln. Ob das zu guter Letzt reicht, um den Musikschlüssel von Bremen zu gewinnen...?

Ein märchenhafter Ausflug. Der Märchensommer in Poysbrunn ist

sehr viel mehr als ein Theaterbesuch, nach dem man sich schnell wieder auf den Heimweg macht. Das Abenteuer beginnt bereits mit der Anreise, wenn man das Auto stehen lässt und sich für den Zug oder den Bus entscheidet. Dank der Kooperation mit dem Rad-Werk Wein4tel in Poysdorf gibt es die Möglichkeit, das letzte Stück mit dem Fahrrad zurückzulegen. Heuer ganz neu ist das Angebot „Picknick to ride“, bei dem die Gegend rund um Poysbrunn mit dem Rad erkundet werden kann. Zur Stärkung kann ein Picknickkorb mit regionalen Spezialitäten – für jedes Alter – vorbestellt werden. Wer lieber picknicken möchte, ohne vor-

her in die Pedale zu treten, hat dazu natürlich auch Gelegenheit und kann sich mit seinem Picknickkorb im romantischen Schlosspark einen Platz suchen. Das alles wird nach Kriterien des Österreichischen Umweltzeichens für Green Events umgesetzt. Von der Anreise bis zu den Kostümen und dem Bühnenbild wird auf Nachhaltigkeit und Umweltschutz geachtet.

Alle Infos zum Programm, zur Buchung von Tickets, Rädern und Picknickkörben unter: www.maerchensommer.at www.oeticket.at ticket@maerchensommer.at oder Tel.: 0699/13441144



Wusstest du schon, dass...

...das Märchen „Die Bremer Stadtmusikanten“ der Brüder Grimm 1819 zum ersten Mal erschienen ist? Vor dem Rathaus in Bremen kann man eine Statue der Stadtmusikanten bestaunen, und sogar als Ampelmännchen kann man sie entdecken.

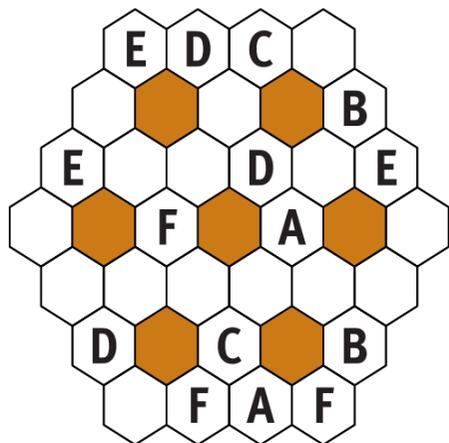
/// Getty Images

MEHR NACHRICHTEN



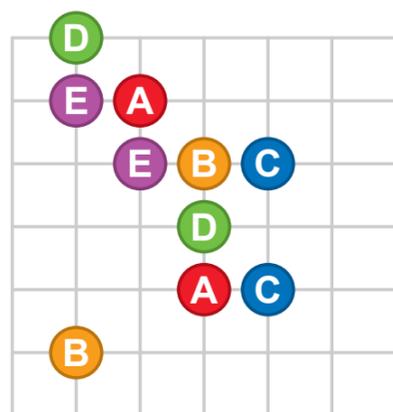
findet ihr in der „Presse“-„Kinderzeitung“ (DiePresse.com/kinderzeitung). Sie erscheint jeden Samstag und kostet im Abo 6,90 €/Monat für „Presse“-Abonnenten (sonst 8,90 €/Monat). Bestellung: telefonisch unter 01/514 14-70 oder per E-Mail an aboservice@diepresse.com.

HONIGWABE



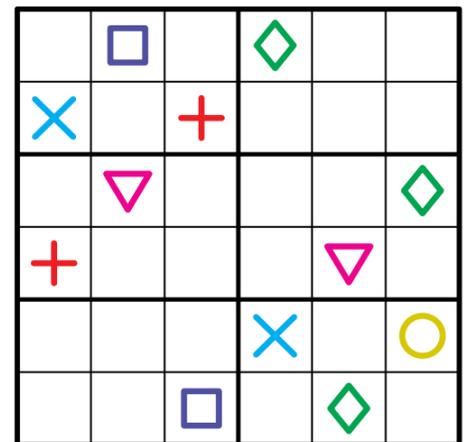
Honigwabe: Rund um jedes braune Wabenfeld müssen die Buchstaben A, B, C, D, E und F genau einmal vorkommen. In Wabenfeldern, die sich berühren, darf nie der gleiche Buchstabe stehen.

BUCHSTABENBUND



Buchstabenbund: Verbinde Buchstabenpaare – A und A, B und B, ... – mit einer durchgehenden Linie entlang des Rasters. Die Linien zwischen den Paaren dürfen einander nicht kreuzen oder berühren!

KINDER-SYMBOL-SUDOKU



Kinder-Symbol-Sudoku: In jedem Sechserblock muss jedes der sechs Symbole genau einmal vorkommen. Kein Symbol darf in jeder Reihe und Spalte mehr als einmal vorkommen.